



La Agrupación Andaluza de Acuarelistas con motivo de su 25 Aniversario de su Fundación celebraron este año su XI Encuentro de Acuarela en la Rábida del 1 al 3 de marzo.

Bello e histórico lugar, allí nos congregamos un fin de apasionados por la acuarela, socios de la citada Agrupación y de otras Agrupaciones hermanas.

Se pintó mucho y se conversó de lo humano y lo divino, vimos y convivimos con compañeros andaluces.

Buen clima, un ambiente muy agradable y temas para pintar y visitar.

Estos encuentros en pequeños pueblitos son mucho mejor que los Simposium en capitales y hay más hermanamiento.

A los organizadores vocales de Huelva mi felicitación por lo bien que lo han realizado.

José Ysmér

- Al dorso de la obra figurarán claramente el título, nombre y apellidos del concursante. En sobre aparte, se harán constar los siguientes datos: nombre, apellidos, domicilio, población, código postal, teléfono de contacto, correo electrónico si lo tuviera, título de la obra y modalidad de envío. Asimismo, si el particular lo desea, puede incluir un breve currículo y una foto de la acuarela que presenta en soporte digital. La admisión de las obras se realizará entre los días 1 y 15 de abril, ambos inclusive, en horario de 11,00 a 14,00, en la siguiente dirección:

Calle Francisco Tomás y Valiente, 1

33201 Gijón (Asturias)

España

Deberá de consignar que es para participar en la VI Bienal Internacional de Acuarela Ateneo Jovellanos.

- Las obras seleccionadas se exhibirán en la sala de arte del Centro Municipal Cultural La Arena: calle Ganga Argüelles, 16-18, 33202 Gijón, del 25 de abril al 9 de mayo de 2013.

- El Jurado estará compuesto por importantes personalidades del mundo de las Bellas Artes y se dará a conocer el día de la inauguración.

- Se fijan los siguientes premios, que no podrán ser declarados desiertos y cuyos importes están sujetos, a cargo de quienes los hayan obtenido, a los impuestos y retenciones conforme a lo establecido en la legislación vigente.
 - Primer premio: 3.000 euros
 - Segundo premio: 2.000 euros
 - Tercer premio: 1.000 euros

Si el jurado lo estimase oportuno, y sin la obligación por parte del artista de renunciar a la propiedad de la obra, por la calidad de la misma, podrá conceder dos menciones especiales sin dotación económica.

- Las obras premiadas pasarán a ser a todos los efectos propiedad del ATENEO JOVELLANOS de Gijón.
- La participación en el certamen supone la aceptación de las bases. La resolución de cualquier cuestión que pudiera surgir es de exclusiva competencia de la organización.
- Los galardonados serán obsequiados con una noche de hotel el día de la entrega de premios. El ganador deberá recoger el premio personalmente, salvo causa justificada.

BASES DEL 68 CERTAMEN DE ACUARELA "SALÓN DE PRIMAVERA"

La Agrupación Española de Acuarelistas realizará el 68 Certamen de Acuarela.

BASES:

- Podrán participar los agrupados que se encuentren al corriente de pago de sus cuotas y tengan antigüedad como mínimo de un año.
- El tema será libre y la única técnica admitida será la acuarela.
- Las obras se presentarán enmarcadas, protegidas preferiblemente con material plástico, declinando AEDA cualquier tipo de responsabilidad, sobre los daños producidos en y por las obras protegidas con vidrio. El tamaño mínimo de superficie pintada será de 35 x 50 cm., y máximo 56 x 76 cm., y el tamaño máximo de marco en su lado horizontal será de 1m. Los socios que vivan fuera de la Comunidad de Madrid, podrán enviar su obra sin enmarcar pero exclusivamente en dos tamaños de superficie pintada: 35 x 50 cm., 6 50 x 70 cm., ya que corresponden a los dos únicos tipos de marcos que posee AEDA.
- Cada concursante participará con una única obra, que se someterá al Jurado de admisión cuyo fallo será inapelable. Los socios que vivan fuera de Madrid deberán enviar para selección foto electrónica antes del 18 de abril a aedamadrid@hotmail.com.

BASES: VI BIENAL INTERNACIONAL DE ACUARELA EN GIJÓN

La fundación Ateneista de Asturias convoca la VI Bienal Internacional de Acuarela, con arreglo a las siguientes bases:

- Podrán participar artistas de cualquier nacionalidad.
- El tema será libre y original. Se admitirán dos obras por autor, siendo condición indispensable que no hayan sido premiados en ningún otro certamen.
- Las obras se presentarán enmarcadas, no admitiéndose protección de cristal, sí de metacrilato o plástico. El formato será de 70x50, aproximadamente, ó 100x70 en sentido vertical.
- Deberán presentarse en un embalaje resistente que impida el deterioro de la obra, así como su devolución en el mismo, caso de no ser premiada. Devolución que hará la organización en un tiempo prudencial una vez finalizada la exposición de los seleccionados.
- Los gastos de transporte, tanto de envío como de devolución, corren por cuenta del concursante. La organización pondrá extremo cuidado en proteger el material recibido, no haciéndose responsable de posibles desperfectos o extravíos.



ATENEO JOVELLANOS
FUNDACIÓN ATENEISTA DE ASTURIAS
Gijón

Bases

VI BIENAL INTERNACIONAL DE ACUARELA

GIJÓN
2013